

DOWN



AUSTRALISKA NYZEELÄNDSKA VÄNSKAPSFÖRENINGEN ☆ WWW.AUSTRALIEN-NYAZEELAND.SE

UNDER

NR 4 / 2021

LJUSGLIMTAR
UNDER PANDEMIN
I ADELAIDE

VI MINNS
DAVID GULPILIL
RIDJIMIRARIL DALAITHNGU
1/7 1953 – 29/11 2021

MUSIK & KULTUR
DOWN UNDER

EN SOLIG JUL
I NELSON

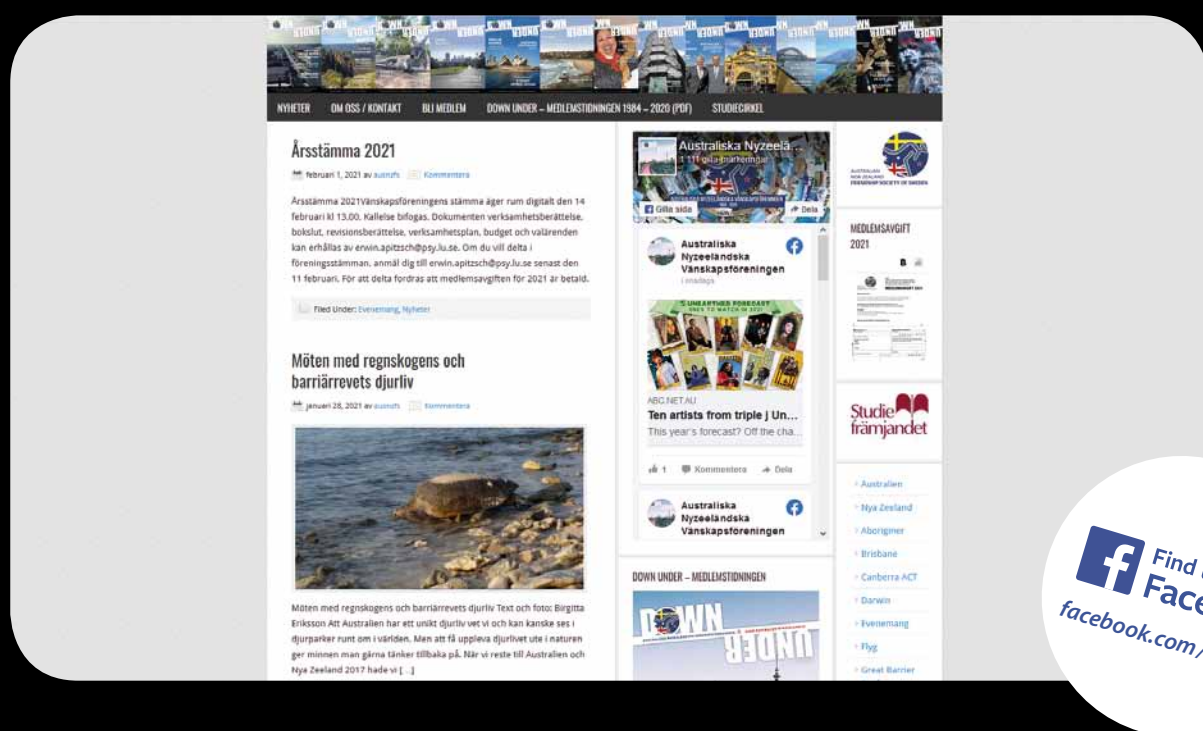
Ett grävande folk

Where The Birdmen Flew - Min imaginära resa Down Under via musiken

Vänkskapsföreningen lånar ut böcker, tidskrifter och kartor till medlemmarna

Besök VÄNSKAPSFÖRENINGENS HEMSIDA

På hemsidan hittar du senaste nytt om evenemang, nyheter, medlemsförmåner och tips. Du kan läsa artiklar, reseskildringar och få information om working holiday, visum mm.



WWW.AUSTRALIEN-NYAZEELAND.SE



Bli medlem

I AUSTRALISKA NYZEELÄNSKA
VÄNSKAPSFÖRENINGEN

Medlemsavgift 200:- kalenderår.

I medlemsavgiften ingår bland annat fyra nummer av Down Under.

Inbetalning till PlusGiro konto 54 81 31-2.

Uppge namn, ev. medlemsnummer och e-postadress.

Ditt medlemskap under året har varit av största betydelse för vår förening och dess existens. I samband med utskick av det här numret så bifogas erbjudande om fortsatt medlemskap för 2022 tillika prenumeration av vår medlemstidning Down Under. Vår svenska förening är den sista som är kvar sedan starten 1969. Våra föreningar i Danmark, där allt startade, och Norge har på grund av vikande medlemssiffror tvingats lägga ner. Nu när allt resande stannat upp så kanske vår tidning och förening kan fylla en liten roll och förmedla nyheter och reseberättelser från Down Under. En vacker dag kommer vi åter att kunna få återse våra länder i hjärtat på andra sidan jordklotet. Vi hoppas att du vill vara med som medlem 2022 och vi behöver all hjälp vi kan få med att finna nya medlemmar. Vår existens och överlevnad hänger på er.

I det här numret skriver *Tina Bergqvist* från Adelaide om bland annat hemlängtan och svenskt midsommarfirande. *Ingmari Dickens* från Sydney är tillbaka med sina underfundiga kåserier och betraktelser. *Christer Warholm* har grävt i sin skivsamling och tar oss med på en resa till 1980-talets Australien. Ni kan också läsa om musik och kulturnyheter från Down Under. Vi minns en av de största skådespelarna i Australien, *David Dalaithngu* som den 29 november gick bort. *Tomas Eisner* skriver om en solig jul i Nelson. Covid-19 håller fortfarande gränserna stängda så låt vår medlemstidning ta dig med på en innehållsrik resa i minnen, nyheter och tips.

Fler nyheter och information om föreningen hittar du på vår hemsida australien-nyazeeland.se samt på vår Facebooksida www.facebook.com/ausnzfs

God Jul & Gott Nytt År!



Lars Wallin
Chefredaktör

DOWN UNDER
c/o Erwin Apitzsch
Nordmannavägen 4
224 75 Lund

ISSN 2001-1121

www.australien-nyazeeland.se

REDAKTION

Chefredaktör: Lars Wallin
lars.wallin@australien-nyazeeland.se
+46 73 7544 020

Ansvarig utgivare: Erwin Apitzsch
erwin.apitzsch@australien-nyazeeland.se
+46 70 8144 865

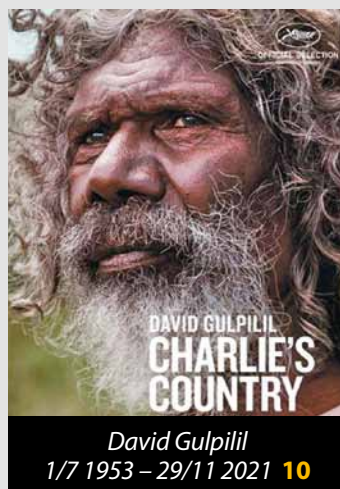
Annonsering: Tomas Eisner
tomas.eisner@australien-nyazeeland.se
+46 8 458 05 57

Layout: Elisa Heleä

Framsida foto: Laura Cros on Unspalsh

Redaktionen delar ej nödvändigtvis åsikter som framförs i artiklar.

Ljusglimtar under pandemin 5



Vänskapsföreningen lånar ut böcker, tidskrifter och kartor till medlemmarna 16



INNEHÅLL

4 ORDFÖRANDEN HAR ORDET

7 ETT GRÄVANDE FOLK

8 MUSIK & KULTUR DOWN UNDER

12 NYHETER

WHERE THE BIRDMEN FLEW
MIN IMAGINÄRA RESA
DOWN UNDER VIA MUSIKEN 14

EN SOLIG JUL I NELSON 18

BLI MEDLEM 19



ORDFÖRANDEN

Erwin Apitzsch har ordet

Höstens två internationellt största politiska händelser med koppling till Australien var det avbrutna ubåtsavtalet mellan Frankrike och Australien och Förenta Nationernas klimatkonferens COP26 i Glasgow.

I september meddelades att USA, Storbritannien och Australien förenats i säkerhetspakten Aukus, som innebär att ubåtsavtalet mellan Frankrike och Australien bröts. För Frankrikes del medför det att man går miste om cirka 347 miljarder kronor. Som en protest mot det brutna ubåtsavtalet kallade Frankrike hem sina ambassadörer i Australien och USA. Frankrikes ambassadör i Australien kallade uppgörelsen "ett enormt diplomatiskt misstag" och hävdade att det inte bara var ett kontrakt utan ett partnerskap som var tänkt att grundas på tillit, ömsesidig förståelse och uppriktighet. Frankrike känner sig dubbelt övergivet. 140 mil nordost om Australien ligger de franska territorierna Nya Kaledonien och Polynesien, som Frankrike har ett ansvar för på ungefär samma sätt som USA har för Hawaii. Frankrike har därför sett en allians med Australien som strategisk.

Från australisk sida beklagar man det franska beskedet och hoppas på fortsatta vänskapliga band. Även Kina har kritiserat Australien för att både verka för att förhindra spridning av kärnvapen och samtidigt ingå det nya avtalet. Detta har lett till att stämningen är hätsk mellan Australien och Kina. Australien upplever att Kina flyttar fram sina positioner på ett sätt som gör att Australiens säkerhetsintressen hotas. Den Europeiska Unionen stöttar Frankrike och uttrycker ilska över bristen av information från USA, Storbritannien och Australien.

I början av november lovade över fyrtio länder vid klimatkonferensen i Glasgow att fasa ut kolkraften, men Australien – en av världens största kolproducenter – var inte ett av dem. **Keith Pitt**, ministern med ansvar för naturresurser, kommenterade att Australien kommer att fortsätta att sälja kol till andra länder i flera årtionden framöver. Som skäl för att inte stänga kolgruvor och kolkraftverk anges den höga kvaliteten på landets kol "Om de köper, så säljer vi. Om inte vi gör det, gör någon annan det".

I korthet kan noteras

- att cirka 400 koalor i Australien ska vaccineras mot könssjukdomen kla-

mydia. Anledningen är att i vissa områden har hälften av koalabestånden smittats. Vaccineringen är en del av ett forskningsprojekt i syfte att förbättra koalornas överlevnadsmöjligheter.

- att flera byggnader skadades vid en jordbävning i sydöstra Australien. Skavet, med magnituden 5,9, var ett av de största i området på över 200 år. Inga dödsoffer har dock rapporterats.
- att Nya Zeelands premiärminister **Jacinda Arden** avbröt sitt tal till nationen om pandemiläget via Facebook när hennes treåriga dotter inte ville gå och lägga sig "Jag är ledsen, men jag måste gå och lägga Neve".
- att Australien slog Nya Zeeland i T20-cricket i VM-finalen i Dubai. T20 är den kortaste av de tre olika modellerna för internationell cricket och en match tar bara drygt tre timmar i stället för fem dagar.

Våra medlemmar Rolf och Titti Ericsson i Stockholm har generöst överlämnat en stor kartong med litteratur och saker med anknytning till Australien till Vänskapsföreningen. För detta vill vi framföra ett stort och hjärtligt tack. Bland den litteratur som vi har fått märks tidskriften *Australian Geographic* och det som har väckt ett speciellt intresse hos mig är titeln på böckerna *Australian Dreaming*, *National Parks* och *Great Ocean Road*. Dessutom ett tiotal kartor, en liten vombatfigur och en grytlapp med australienmotiv. I en separat artikel i denna tidning finns en förteckning över hela sortimentet och hur det är tillgängligt för våra medlemmar.

Om vi blickar framåt mot nästa år hoppas jag innerligt att vi kan genomföra föreningsstämman fysiskt med många medlemmar närvarande och någon form av föredrag och underhållning. Det gjorde vi 2019 och det blev ju en succé. Styrelsen kommer nu att jobba med att ta fram ett förslag för verksamheten nästa år. Givetvis fortsätter vi med att ge ut fyra nummer av *Down Under* och att hålla vår hemsida uppdaterad. Övriga aktiviteter är delvis beroende på pandemiläget, som är rätt oförutsägbart. Vi är nu inne i den fjärde vågen. Vem hade trott det? Vi får hoppas att vaccinationsgraden ökar ännu mer och att vi alla tar den hänsyn som är motiverad. Som vanligt tar vi gärna emot förslag på aktiviteter. **Med dessa ord önskar jag alla medlemmar en God Jul och ett Gott Nytt År!★**



LJUSGLIMTAR UNDER PANDEMIN

Text & Foto: Tina Bergqvist

Om det är något som tiden i Australien under pandemin lärt mig så är det att ta vara på de tillfällen som ges att leva som vanligt, eftersom det nästan blivit vardag att en akut nedstängning av samhället kan ske när som helst.

Svenskt midsommarfirande

Jag har hemlängtan till och från, så ett midsommarfirande mitt i vintern på Swedish Tarts i Adelaide med två svenska vänner passade perfekt för att få uppleva en liten bit av Sverige här. Swedish Tarts är ett svenskt café som grundats av **Louise Matschke**, som är en av mina bästa vänners faster (världen är liten!) och hennes man **Bo**.

Vi blev välkomnade med ett glas fläderbubbel och fick sätta oss var vi ville vid det fint dekorerade långbordet. Vi hade dagen till ära sällskap av ett roligt äldre australiensiskt par. De var väldigt fascinerade över att ha livs levande svenskar som sällskap och jag kände mig väldigt exotisk för en stund. Svensk musik spelades under hela kvällen, det blev Skåneakvavit och "Helan går" och en hel massa god mat. Jag, som inte ens gillar snaps, blev väldigt exalterad över att bli påmind om Skåne. Det var mestadels traditionell svensk midsommar-mat, med enstaka australiensiska inslag som "djävulsägg". Jag blev positivt överraskad över hur goda prinskorvorna var (det är en sak jag saknar väldigt mycket med Sverige!) och jag åt nog mer sill än någon annan som var där. Så gott! Vi fick även njuta av knäckebröd, Jansons frestelse, gravad lax, köttbullar, en jordgubbsbakelse och alkohol/alkoholfritt. Det enda som saknades var en riktig midsommarstäng och den svenska sommarsolen (när den väl tittar fram mellan regnskurarna vill säga).

Det var ett väldigt lyckat firande och jag var förvånad över hur många australiensare som var där. Kvällens roligaste episod var nog när vi fick veta att en av australiensarna berättade att hans efternamn var svenskt. Vi undrade vad det var för efternamn, och det var helt enkelt "Swedish". Väldigt otippat, och första gången vi träffat någon med det namnet.





Alpine Winter Festival

Ett par veckor efter midsommarfirandet, den 9 juli, var jag, två av tjejerna som var med på Swedish Tarts och en norsk tjej på en vinterfestival. Den anordnades i vackra Glenelg, precis vid stranden. Festivalen hette *Alpine Winter Festival* och det var som att gå in på en liten tysk julmarknad! Jättemysigt! Det fanns små matbodar, några pubar, små bodar där det såldes bland annat kläder och tomtar, en scen, hög musik och en isbana. Det fanns till och med glögg! Det kändes nästan som att vara hemma (eller ja, i Tyskland snarare).

Ett matstånd sålde något de döpt till "naanchos", vilket var frasigt naanbröd med "vintercurry" och cheddar. Jag var mer sugen på korv, så jag köpte en bratwurst med surkål, en stor saltkringla och senap.

Två av tjejerna i sällskapet passade på att åka skridskor, och det tog mig tillbaka till tiden då det fanns "skridskodisco" när jag var liten. Precis som då dånade musiken ut från högtalarna och discoljusen färgade rummet lila och blått. Isen såg väldigt snöig ut och jag är lite feg när det gäller att åka skridskor (även på en blank yta) så det blev ingen skridskoåkning för mig.

På baksidan av festivalområdet hände det också grejer. Vi gick ut på den långa piren, för tydligen skulle man se eller höra något speciellt där, men det var mest bara kallt och bläsigt. Däremot fanns det ett stort ljusspel som skapade olika mönster och färger på sandstranden. Jättehäftigt!

Lockdown med en ny restriktion

Inte långt därefter, 20 juli, gick vi in i en veckas lockdown igen. Det är förvisso inget mot vad de i Sydney/New South Wales och Melbourne/Victoria tvingats stå ut med, men en del har förändrats här efter just denna lockdown. Det är numera krav på att använda munskydd i inomhusmiljöer, som i affärer, kollektivtrafik och på bibliotek, om man inte blivit beviljad ett medicinskt undantag av en läkare.

Minst 72,6 procent av den australiensiska befolkningen är nu vaccinerad och den 1 december öppnade gränsen för ett fåtal visumkategorier. Om man är fullvaccinerad med två dosor behöver följande kategorier inte ansöka om ett undantag för att bli insläppt i Australien:

- Australiensiska medborgare och de med permanent uppehållstillstånd
- Internationella studenter
- De med jobb – och semestervisum
- Japanska och koreanska medborgare
- Övriga jobbrelaterade visum och några andra visum (som av humanitära skäl)

Ett negativt PCR-test som tagits max 72 timmar innan du ska resa behövs också. Om du är vaccinerad måste du sitta i karantän i en vecka. Är du ovaccinerad behöver du bli beviljad ett undantag för att få komma in i Australien och isolera dig på karantänhotell i två veckor till en kostnad av cirka 20 000 kronor. Reglerna ändras ofta och de kan skilja sig åt i delstaterna, så läs på ordentligt om du är sugen på att resa till Australien den närmsta tiden. ★



Foto: Ingmar Dickens

ETT GRÄVANDE FOLK

Text: Ingmar Dickens Foto: Hendri Sabri on Unsplash

Från lekplatsernas sandlådor till Pilbaras malmfält, från de underjordiska hotellen i Coober Pedy till rören under din gata – överallt gräver de. Australierna tycks inte kunna låta bli.

Just nu är de igång igen med buller och bång på gatstumpen utanför mitt hus: Grävsopor, ångvältar, lastbilar, asfaltkokare, de röda koner de kallar witches hats och killar i hjälm. De ska lägga ner en kabel av något slag alldeles intill den kabel man grävde ner och täckte över för någon månad sedan. Dubbelarbete, kan man tycka, men för det grävande folket är det som att få två julaftnar.

Runt Spit Junction finns ett förunderligt lapptäcke av 130 pit covers (jag har räknat dem), det vill säga locken som täcker de gropar man grävt för att lägga ner eller komma åt allehanda kablar och rör – gas, el, telecom och gud vet vad – som slingrar sig fram under trottoarerna. Vi märker dem inte förrän vi snubblar på dem och slår oss halvt fördärvade. Kanske har de ett kulturhistoriskt värde, för ingen gör något åt virrvarret; i stället kommer nya killar i hjälm, med spadar och witches hats, och gräver nya gropar bredvid de gamla. Man gräver upp och gräver ner, om och om igen.

Och så tunnelarna. Där har Sydney nog världsrekord med sin underjordiska härva av tunnlar för olika ändamål såsom vatten, avlopp, dränering, ventilation, tåg- och biltrafik. En del gapar tomma utan något ändamål alls. Andra är ambitiöst påbörjade men övergivna en bit på vägen då politikerna satt igång nya storstilade grävprojekt under parollen ”Vi satsar på infrastruktur” – en säker valvinnare. Eller är det för att hålla killarna i hjälm sysselsatta, eller bara för att det är så skojigt att gräva? Hur som helst så har Sydney med tiden genom sin febrila underjordiska verksamhet skapat sin egen version av schweizerost, med avlånga hål.

För några år sedan åkte jag tåg mellan Chatswood och Epping, en 13 km lång kolmörk tunnel som började grävas 2002 (efter diskussioner sedan 1920-talet), invigdes 2009 och sedan stängdes i september 2018. Här ska Sydney Metro Northwest dras fram i stället. Så går det till i tunnelarnas förlovade stad. Ännu en spöktunnel har kommit till. En av många.

Nästa stora projekt ser ut att bli de övergivna tunnelarna runt St James Station som en gång grävdes för en tilltänkt öst-väst-linje – innan politikerna kom på andra tankar. Nu är idén att de ska förädlas till en underjordisk galleria med restauranger och butiker. Men först ska naturligtvis alltihop stötas och blötas i sann demokratisk anda, så vi får väl se...

Tunnelbanan... tja. Om man kommer från Stockholm och har varit med om vår tunnelbanas tillkomst och tillväxt och kan skryta med att den är ”Världens längsta konstutställning”, ja då skriver man knappast hem om Sydneys tunnelbana som en upplyftande skönhetsupplevelse. Men tågen går dock, när de går, i tunnlar som har dragits kors och tvärs och breddvid och över och under varandra – en fascinerande kulturyttring av ett folk som inte tror på stadsplanering och som tycker det är skojigt att gräva.

När jag tänker på alla dessa mystiska, fantasieggande tunnlar i Sydneys undre värld kan jag se för mig manuset till en blodisande skräckfilm om hur Sydney en vacker dag brakar ner i sin egen schweizerost.

Framtida arkeologer kommer att lägga pannorna i djupa veck: Varför var detta 2000-talets Pompeji byggt ovanpå tunnlar? ★



MUSIK & KULTUR

Text: Lars Wallin

Australisk reporter ber Adele om ursäkt

Den australiske tv-reportern Matt Doran har nu bett Adele om ursäkt under sändning. Han tillstår att han är skyldig sångerskan det, skriver The Guardian. Matt Doran, värd för morgonprogrammet "Weekend Sunrise" på Channel 7 i Australien, beskriver intervjun som "ett outsägligt privilegium" som gick galet fel. www.msn.com/sv-se

Warumpi Band: Papunya Sessions 1982

Nu släpps för första gången den kompletta sessionen av det aboriginska rockbandet Warumpi Bands legendariska inspelning i Papunya 1982. "The set was recorded on two-track cassette in the living room of a local teacher in Papunya where I was living in 1982". "In essence, this early recording is the sound of us becoming a band." Neil Murray. För er som inte lyckas hitta den fysiska skivan så finns musiken tillgänglig på Spotify. www.neilmurray.com.au



RVG presenterade två nya låtar på KEXP i oktober.

Den 20 oktober gästade Romy Vager och Marc Nolte från det Melbourne- (Preston) baserade bandet RVG (Romy Vager Group) den amerikanska radiostationen KEXP. Förutom intervju och exklusivt liveframträdande bjöd gruppen även på två nya låtar. youtu.be/eeMMc99H6ds / kexp.org

Aldous Harding uppträder i Sverige i mars 2022

Tidigare i år kunde vi läsa om den nyzeeländska artisten Aldous Harding i Tidigare i år kunde vi läsa om den nyzeeländska artisten Aldous Harding i Down Under. För er som upptäckt denna fantastiska artist så kommer hon till Sverige för konsert på Berns i Stockholm den 22 mars och på Pustervik i Göteborg den 25 mars. www.aldousharding.com



Xavier Rudd: We deserve to dream tour 2022

I oktober kommer alla backpacker/djur och miljövänners favoritartist Xavier Rudd till Sverige. Xavier Rudd är med "We Deserve To Dream", den andra singeln från hans tionde studioalbum som släpps i början på 2022. Den 4 oktober uppträder han på Trädgårn i Göteborg och den 5 oktober på Fällan i Stockholm. "I feel that this 2022 European tour will be extra special", säger Rudd. kulturbolaget.se / www.livenation.se

Midnight Oil med ny stark singel och video

Det här är Midnight Oil när de är som bäst, låten är urstark med en desperat uppmaning om kampvilja för klimatet och vår jords överlevnad. " 'Rising Seas' has been burning a hole in our pockets ever since we started tracking it two years ago," Jim Moginie. "The climate crisis calls for a real sense of urgency so we decided not to wait any longer to share it. We encourage everyone to make their voices heard in their own way on this existential issue," Peter Garrett. www.midnightoil.com

Nya datum för Reb Fountain på Nya Zeeland.

IRIS album release tour 2022. 10 februari – Wellington Opera House. 18



DOWN UNDER

februari – The Civic, Auckland. 24 februari – Isaac Theatre Royal, Christchurch. 25 februari – The Glenroy Auditorium, Dunedin. ”I don’t want you to miss out on live entertainment. But more importantly I want you and your loved ones to live. You will most likely need to be vaccinated to be part of the audience for these shows so please for the sake of yourselves and one another #vaxforlive.” rebfontain.co.nz

Nick Cave & The Bad Seeds till Way Out West, Göteborg.

Den australiske ikonerna tillika legenden Nick Cave blir en av huvudartisterna på Way Out West i augusti 2022. www.wayoutwest.se



Mitch Tambo

Australias got talent finalisten Mitch Tambo’s senaste singel Heal handlar om förlusten av hans far och glädjen över sitt och sin fru Leles första barn. ”Let the river flow again I can heal, love is round the bend, I can feel”. Med text på både engelska och gamilaraay är det på ett positivt sätt lätt att dra liknelser med ikonerna i Yothu Yindi. www.mitchtambo.com

Wyrwood Apocalypse vinnare på Sydney Film Festival

Den australiska filmen Wyrwood: Apocalypse med skådespelare som Tasia Zalar (facebook.com/tasiazalar), Luke McKenzie, Jay Gallagher, Bianca Bradey, Nicholas Boshier och Shantae Barnes-Cowen vann publikens val på Sydney Film Festival i november 2021. Poster Design by: Jefferton James Photography by: Emma Bjorndahl. [www.facebook.com/wyrwoodmovie](https://facebook.com/wyrwoodmovie)

The winners of the ARIA Awards 2021 are:

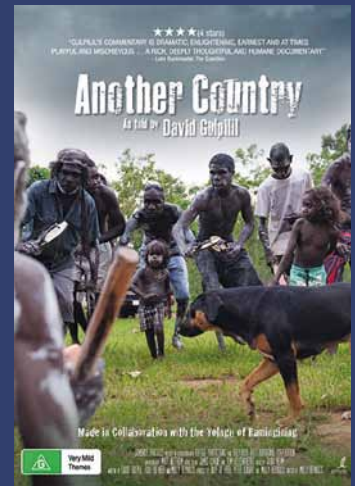
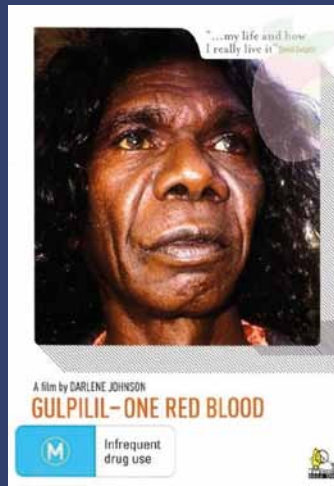
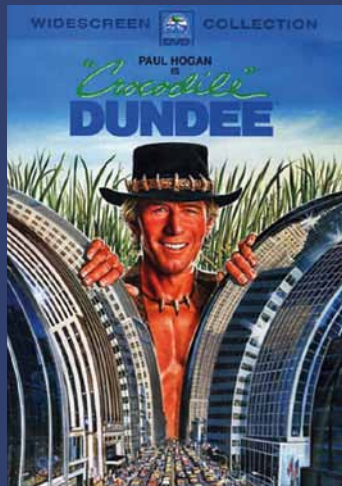
Album of The Year: Genesis Owusu – ‘Smiling With No Teeth’
Best Artist: The Kid LAROI – ‘Stay’ (with Justin Bieber)
Michael Gudinski Breakthrough Artist: Budjerah – ‘Budjerah’
Best Pop Release: The Kid LAROI – ‘Stay’ (with Justin Bieber)
Best Hip Hop Release Presented By Menulog: Genesis Owusu – ‘Smiling with No Teeth’
Best Independent Release Presented by PPCA: Genesis Owusu – ‘Smiling with No Teeth’
Best Soul/R&B Release: Tkay Maidza – ‘Last Year Was Weird, Vol. 3’
Best Dance Release: RÜFÜS DU SOL – ‘Alive’
Best Group: RÜFÜS DU SOL – ‘Alive’
Best Rock Album: Middle Kids – ‘Today We’re The Greatest’
Best Adult Contemporary Album: Crowded House – ‘Dreamers Are Waiting’
Best Country Album: Troy Cassar-Daley – ‘The World Today’
Best Hard Rock/Heavy Metal Album: Tropical Fuck Storm – ‘Deep States’
Best Blues & Roots Album: Archie Roach – ‘The Songs Of Charcoal Lane’
Best Children’s Album: Bluey – ‘Bluey The Album’

Hoodoo Gurus släpper ny singel

Den 6 december släpptes singeln ”Carry on” med Hoodoo Gurus. En fullängdare är på gång senare under 2022. www.hoodooogurus.net

Festivaler Down Under

Det är en hel del festivaler på gång i Australien och Nya Zeeland: www.musicfestivalwizard.com/festival-guide/australia-festivals/
www.australia.com/en/events/best-events-and-festivals-in-australia.html
www.newzealand.com/in/feature/new-zealands-top-music-festivals



DAVID GULPILIL RIDJIMIRARIL DALAITHNGU 1/7 1953 – 29/11 2021

*Den 29 november gick en av Australiens största
skådespelare bort och sörjs nu av en hel nation.*

Text: Lars Wallin

David Dalaithngu som hans familj nu vill att han ska benämnas föddes den första juli år 1953 i Maningrida, Arnhem Land, Norra Territoriet. Han kom att bli en av Australiens allra största skådespelare med roller i storfilmer som Crocodile Dundee, Australia och Rabbit Proof Fence.

Han växte upp i bushen och gick aldrig i skolan utan lärde sig engelska genom att lyssna på andra.

Jag har personligen inte haft förmånen att träffa denna legend och profil men jag minns historien när hans vänner David Blanesi från Wulgarr Community, Jack Nawallill och David Yrindilli från Maningrida satte ihop sin supergrupp The White Cockatoo och valet av dans-

kapten föll på Gulpilil som han kallades då. I konvolutet till deras skiva syns alla fyra där nu endast Jack, en av sångarna fortfarande lever. Gulpilil och Blanesi var vänner sedan tidigare och hade uppträtt tillsammans med sångaren Djoli Laiwonga. På hemsidan för NFSA - National Film and Sound Archive finns en exklusiv video med dessa tre där Gulpilil framför traditionella danser med Blanesi på didjeridu och Laiwongs på sång: www.nfsa.gov.au/collection/curated/3-dances-gulpilil Sångerna känner jag igen från de turnéer med The White Cockatoo som vi gjorde tillsammans under ett antal år.

Här presenteras några av filmerna där Gulpilil medverkade.

Walkabout 1971

Det stora genombrottet i Australien kom med filmen Walkabout från 1971. Filmen som handlar om en tonårstjej och hennes lillebror vilse i den australiska vildmarken trolld band hemmapubliken. Att ta sig till civilisationen visade sig vara en närmast oöverkomlig prövning. Men som tur är stöter de ihop med en aboriginsk pojke som bestämmer sig för att hjälpa dem.

Storm boy 1976

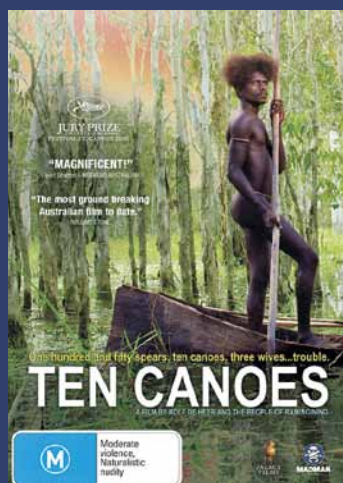
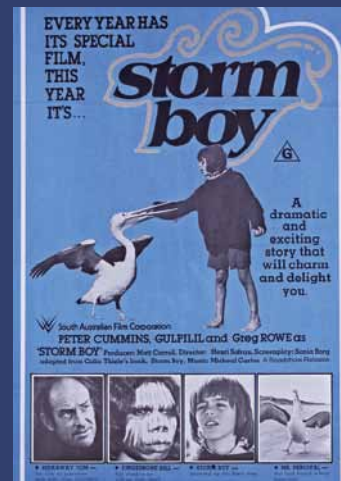
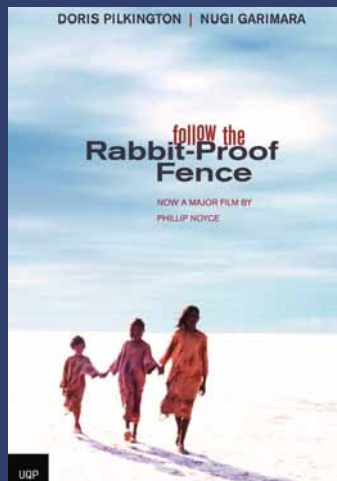
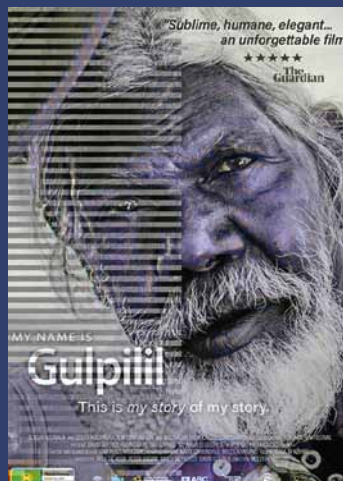
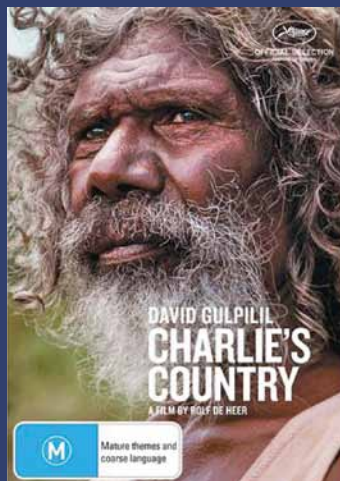
Storm Boy är en australiensisk dramafilm från 1976 baserad på 1964-boken med samma namn av Colin Thiele, om en ensam pojke och hans husdjurspelikaner som bor i en kustnärlig vildmark med sin avlidna far.

Crocodile Dundee 1986

Den här filmen tog hela världen med storm när den kom ut och var och varannan gick runt och sade G'day mate. Att turismen ökade efter den här filmen är ingen tvekan. En av de minnesvärda scenerna förutom "nah needs garlic" är diskussionen mellan karaktärerna Neville Bell (Gulpilil) : Oh no, you can't take my photograph. Sue Charlton (Linda Kozlowski) : Oh, I'm sorry, you believe it will take your spirit away. Neville Bell : No, you got lens-cap on it.

Tracker 2002

The Tracker är en australisk dramafilm / Western regisserad och skriven av Rolf de Heer och med David Gulpilil, Gary Sweet och Damon Gameau i huvudrollen.



Rabbit Proof Fence 2002

Den australiensiska långfilmen från 2002 Rabbit-Proof Fence bygger på en sann historia och lyfte återigen den mörka historien om de stulna barnen.

Filmen är baserad på en bok med samma namn av Doris Pilkington Garimara, som handlar om författarens mor. Handlingen utspelar sig 1931, då det var vanligt i Australien att aboriginers barn, och särskilt då "halv-blod", barn som var hälften aborigin och hälften "vit", tvångsförflyttades till barnhem och institutioner. Dessa barn kallas numera "The Stolen Generations" Den stulna generationen. Filmen berättar om tre små flickor som rymmer från det barnhem dit de flyttats, flera hundra mil hemifrån. Deras enda chans att hitta hem är att hitta det "kaninsäkra stängslet" och sedan följa det hem. Samtidigt jagas de av nitiska myndigheter, som har hjälp av en infödd spårare.

The Proposition 2005

Australisk västernfilm regisserad av John Hillcoat från 2005 och skriven av manusförfattaren och musiker Nick Cave. Skådespelare är bland andra Guy Pearce, Ray Winstone, Emily Watson, John Hurt, Danny Huston, David Gulpilil och David Wenham.

Ten Canoes 2006

En ung man kastar trånsjuka blickar efter sin brors kvinna. Då berättar en av byns äldste en sedelärande historia för ynglingen för att lära honom vett och rätt.

Australia 2008

Här spelar Gulpilil rollen som Nullahs farfar King George. "My grandfather, King George, he take'em me walkabout, teach me black fella way. Grand-

father teach'em me most important lesson of all. Tell'em story". Den brittiska aristokraten Sarah (Nikole Kidman) reser till Australien med hopp om att rädda sin enda tillgång - en boskapsranch i samma storlek som Belgien. Men denna svindlande resa tillsammans med ranchens förman Drover (Hugh Jackman) visar sig vara ett större äventyr än de någonsin kunnat förutse.

Satellite boy 2012

Satellite Boy är en australisk äventyrsdramafilms från 2012 om en ung aboriginsk pojke som kämpar för att upprätthålla traditionerna för sitt arv i den moderna världen när ett gruvföretag expanderar till regionen.

Charlie's Country 2013

Filmen valdes för att tävla vid filmfestivalen i Cannes 2014 där David Gulpilil vann priset för bästa skådespelare.

Storm Boy 2019

Nyinspelning av klassikern från 1976 och boken från 1964.

My Name is Gulpilil 2021

Dokumentären om Gulpilil den hyllade skådespelaren från Australien.

Gulpilil fick utmärkelserna the A.M. (Member of the Order of Australia) år 1987, the Australian Centenary Medal år 2001. ★

Källor: Wikipedia, imdb



Foto: Bank Phrom on unplash

NYHETER & MED

Besök vår hemsida www.australien-nyzeeland.se
eller vår Facebook-sida www.facebook.com/ausnzfs
för aktuella föreläsningar, föreningsmöten och evenemang.

Covid-19: Lägesbild och reseinformation i Nya Zeeland

New Zealand moves to the traffic lights system on 3 December. Until then, be sure to follow Alert Level restrictions. [covid19.govt.nz](https://www.covid19.govt.nz)

Nya Zeelands gräns är stängd för de flesta resenärer och inresor är strikt kontrollerade. www.swedenabroad.se

Covid-19: Lägesbild och reseinformation i Australien

Australien har inreseförbud. Du kan endast resa till Australien om du är australisk medborgare, permanent bosatt, nära familjemedlem till en australisk medborgare eller någon som är permanent bosatt eller om du är en nyzeeländsk medborgare som vanligtvis är bosatt i Australien. Personer med övriga typer av visum som vill komma till Australien av särskilda anledningar, måste ansöka om, och beviljas, ett undantag av Australian Border Force. Alla inkommande resenärer måste genomgå en 14-dagars karantänperiod på egen bekostnad på utsedd plats (till exempel på ett hotell), i den stad i Australien de anländer till. immi.homeaffairs.gov.au

The situation changes often. Stay up to date with the latest information about the spread of COVID-19 and the steps being taken to slow the spread. www.health.gov.au

Australian Embassy Sweden

IMPORTANT: In response to the new Omicron COVID-19 variant of concern, 72 hour quarantine/self-isolation requirements for *all* international travellers arriving into Victoria, NSW and the ACT have been introduced. sweden.embassy.gov.au

Militär intervention på Salomonöarna - Australien leder styrka

Australiens största militära insats i Söderhavet sedan andra världskriget. Så beskrevs på måndagen den intervention som nu förbereds på Salomonöarna. Minst 1 500 soldater och poliser från Australien och några hundra soldater från

Nya Zeeland och en mindre styrka från Papua Nya Guinea väntas snart skickas till Salomonöarna för att återställa lag och ordning i ögruppen öster om Nya Guinea. www.amnestypress.se

Det blir inget U19-VM på Nya Zeeland

Nya Zeeland har meddelat att de på grund av de pågående Covid-19 restriktionerna, särskilt när det gäller internationella resenärer, inte kan stå som värd för damernas U19-VM i maj 2022. floorball.sport

Försvunnen fyraåring i Australien hittad efter 18 dagar

En fyraårig australisk flicka som varit försvunnen i 18 dagar har hittats vid liv. Hon hittades i ett hus bara tre kilometer från familjens hem. Polisen har gripit en 36-årig man som är skriven på adressen. www.dn.se

My Planet tipsar: Planera resan digitalt

Få all den inspiration och kunskap du behöver inför planeringen av din drömresa. Här har vi samlat våra senaste blogginlägg. Du kan läsa våra uppskattade resemagasin och skriva upp dig på vårt veckovisa nyhetsbrev med tips och erbjudanden. www.myplanet.se/inspiration

Australien lovar bli klimatneutralt senast 2050

Senast år 2050 ska Australien bli klimatneutralt, det vill säga nå nettonollutsläpp. Det lovar nu premiärminister Scott Morrison inför klimatmötet i Glasgow. www.svt.se

Australienresor tipsar: Blogg & inspiration

Detta är den perfekta platsen att starta planeringen av nästa resa till Australien och Nya Zeeland. Här ger vi dig våra bästa restips, massor av inspiration, nyheter, personliga erfarenheter, bra erbjudanden och mycket mer. www.australienresor.se/blogg-och-inspiration



LEMSFÖRMÅNER

Tour Pacific tipsar: Singapore öppet för svenskar

Sverige är nu med på listan över läder som är välkomna till Singapore om man flyger på utvalda, godkända flyg via en Vaccinated Travel Line. Man ska vara fullvaccinerad och ha ett negativt PCR test för att komma in i landet och sedan ta ett snabbtest vid ankomst. Därefter får man semestra fritt i landet som behöver inte sitta i karantän. Singapore är en av våra absoluta favoritstäder i Asien och bjuder på en härlig mix av historia, kultur, shopping och matupplevelser. www.tourpacific.se

The Roo and Elk, Stockholm

You don't need to leave Sweden to get a fix of all things Australian. You can come Down Under up north at the Roo & Elk. rooandelk.se

Down Under Bar, Göteborg

Real Australian pub with authentic Aussie meat pies and a great selection of Aussie beers. www.downunderbar.se

Nya Zeeland välkomnar turister i april

I april 2022 planerar Nya Zeeland att öppna för fullvaccinerade turister. www.corren.se

Skriv i Down Under

Vi söker berättelser till vår medlemstidning Down Under. Hör av dig om du kan tänka dig att dela med dig av dina upplevelser från Australien och Nya Zeeland. lars.wallin@australien-nyzeeland.se

Bli medlem i vänskapsföreningen

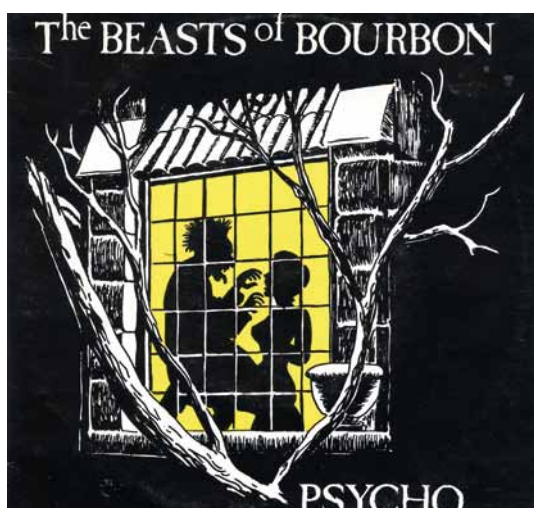
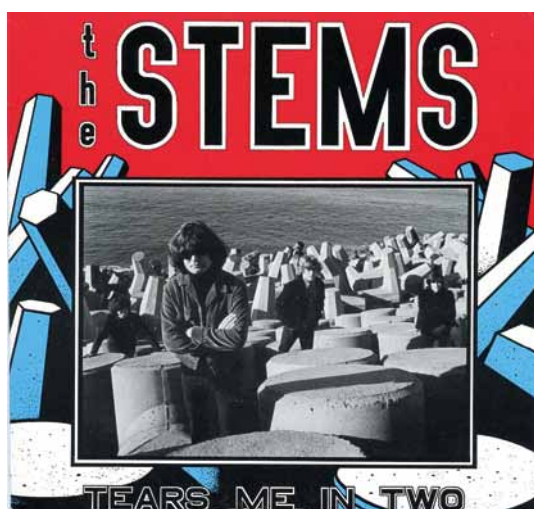
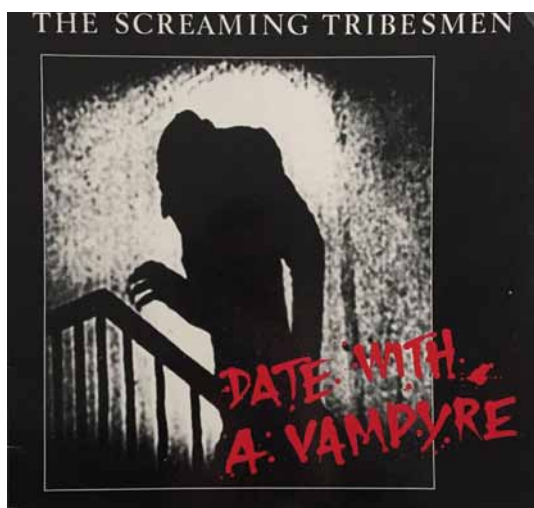
Bli medlem i Australiska Nyzeeländska Vänskapsföreningen. Som medlem erhåller du bland annat medlemstidningen Down Under 4 gånger per år. Inbetalning av 200 SEK till PlusGiro konto 54 81 31-2. Var vänlig ange namn, eventuellt medlemsnummer och adress. Medlemsavgiften gäller för kalenderår.

Läs Down Under Medlemstidningen 1984 – 2021 (PDF) online

Nu är arkivet med äldre utgåvor utökat och på sidan Down Under 1984 – 2021 (PDF) kan du läsa äldre utgåvor av medlemstidningarna News, News Letter, AUSNZ My Planet Magazine, Curious och Down Under.

www.australien-nyzeeland.se





WHERE THE BIRDMEN FLEW

Min imaginära resa Down Under via musiken

Text & Foto: Christer Warholm

Australien, denna exotiska kontinent, långt, långt bort från ett kallt och grått Sverige har alltid fascinerat mig. Ända sedan vi läste om det på mellanstadiet har jag velat åka dit. Tyvärr har det under mitt 60-åriga liv aldrig blivit någon resa till Down Under, men som tur är så har musiken därifrån kompenserat reslusten lite. Min musikaliska resa tillsammans med Australien började sommaren 1976 när jag köpte ett import ex AC/DC:s High Voltage, året efter såg jag gruppen på Scandinavium som förband till Black Sabbath, och det var inget snack alls om vilket som var det bästa bandet den kvällen.

Det var ungefär i den här vevan som jag började samla skivor på allvar, och ett av mina tidiga inköp har jag fortfarande kvar i samlingen The Dingoes – "Five Times The Sun" från 1977, en skiva som jag fortfarande uppskattar. Det var också nu som jag hittade punken eller om den hittade mig. Det enda band från Australien som lyckades finna sin väg till Sverige var The Saints och deras "Stranded" är i mina ögon ett av de stora mästerverken från slutet av 70-talet.

En bit in på 80-talet började jag köpa mycket australiensisk musik, och det blev mest singlar, vilket är det format jag uppskattar mest. Det blev grupper som Radio Birdman, Hoodoo Gurus, Scientists, Sunnyboys, Huxton Creepers, Lime Spiders, Paul Kelly och många fler som snurrade flitigt på min skivspelare och fortfarande gör. Den australiensiska rocken från 80-talet hade en attityd till musiken dem spelade som jag saknade hos många amerikanska och europeiska band vid den här tiden. Det fanns också en rå oborstad ton i gitarrerna och en desperation i sången som tilltalade mig. Jag skall försöka lyfta fram lite singlar som jag tycker är dem bästa och som kanske behöver komma fram i den annars så statiska ljudbild vi matas med i musikmedia.

John Kennedy's Love Gone Wrong – *King Street/To Forget, från 1985*

John Francis Kennedy är en låtskrivare av rang, kanske något han fick med sig från Liverpool där han föddes. King Street är som många av J.F.K.s låtar stillsam och eftertänksam pop med oerhört bra melodier.

Fun Things – Fun Things EP från 1980

Fun Things EP innehåller fyra låtar med attityd. Första låten When The Birdmen Fly har inspirerat till samlingsskivorna Where The Birdmen Flew, fulla med Aussie punk. Klart bästa låten på skivan är annars Savage. Här kan man prata om attityd och att lyssna på den här på hög volym öppnar

upp alla sinnen på vid gavel och ditt lyssnande blir aldrig vad det en gång var. Detta var deras enda EP, den finns också som två spårs 7" på franska Sonics Records.

The Summer Suns

– All Away/The Girl In A Mexican Restaurant från 1989

Kim Williams skötebarn The Summer Suns spelar precis som namnet hintar om, vacker sommarpop fylld med klingande gitarrljöd och sommar skön sång. Närmare Byrds än så här har inget band från Down Under kommit.

The Stems – Tears Me In Two/Can't Resist från 1985

Garagerock från Perth med Dom Mariani som frontfigur. Tears Me In Two är en garageklassiker av stora mått, med fuzzade gitarrer och en farfisa orgel byggs en ljudmatta upp som bär melodin tillsammans med Doms röst.

The Beasts Of Bourbon – Psycho/Good Times/Sometimes Good Guys Don't Wear White från 1984

Tex Perkins och hans vapenbröder gör i mitt tycke den klart bästa versionen av Leon Paynes klassiker. Ta er tid att se videon som är länkad nedan, den förstärker en redan bra låt.

The Screaming Tribesmen – 12" EP från 1985

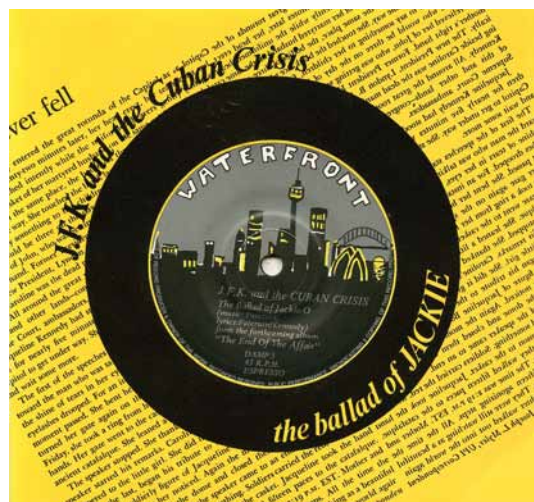
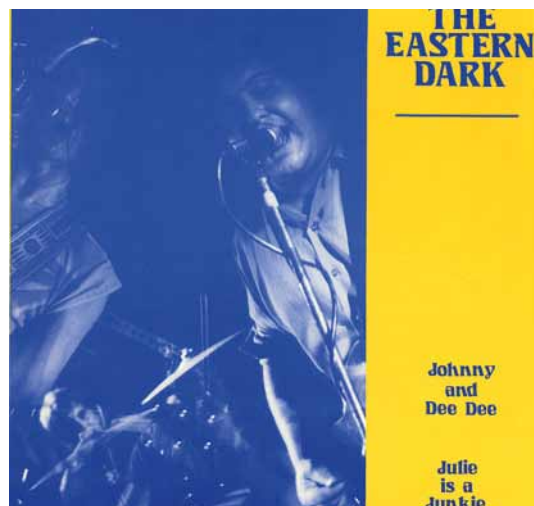
Startades i Brisbane, men det var först efter flytten till Sydney som framgångarna kom. Screaming Tribesmen är ofta farligt nära gränsen till hårdrock, men när dom är som bäst då är det riktigt bra. Öppningslåten på den här tolv tums EPn Date With A Vampire är aussierock när det är som bäst, tuggande gitarrer och ett tight komp.

The Eastern Dark – Johnny And Dee/Julie Is Junkie från 1985

Något av det absolut bästa som kommit från Australien i musikväg, James Darroch var frontfigur och låtskrivare, Bandet spåddes en lysande framtid men tyvärr blir det inte alltid som man tror. Darroch omkom och några andra i bandet skadades i en trafikolycka i mars 1986, bara några dagar efter deras fantastiska MiniLP var klar.

The Spliffs – You Know What They'll Say/Thanx To You/ I Know A Girl från 1986

Pop med stort P från lilla Townsville i Queensland, singeln är inspelad i ett garage och allt är DIY (Do It Yourself). Skivan innehåller tre poplåtar med grym stämsång och en naivt naken ljudbild som kan charma även ett HiFi freak. Skivan kommer att återutges i Sverige under våren 2022. ★





Vänskapsföreningen lånar ut böcker, tidskrifter och kartor till medlemmarna

Text: Erwin Apitzsch

I höstas träffade jag våra medlemmar **Rolf** och **Titti Ericsson** på Klarabergsviadukten i Stockholm då de överlämnade sin samling av saker med anknytning till Australien till Vänskapsföreningen. Här följer en sammanställning av litteraturen, som vi naturligtvis vill göra tillgänglig för våra medlemmar.

Gör så här om du vill låna något: Skicka ett mejl till erwin.apitzsch@psy.lu.se med uppgift om vad du vill låna. Kostnaden är porto och en administrationsavgift på 25 kronor.

Böcker

Boksamlingen är från slutet av 1900-talet och början av 2000-talet och består huvudsakligen av textböcker, men det finns också några böcker som framför allt innehåller fotografier. Innehållet handlar mycket om naturupplevelser och ursprungsbefolkningen, men också några litterära inslag.

Följande böcker finns tillgängliga:

- Armstrong, Diane (2001). *The Voyage of their Life – The Story of the SS Derna and its passengers*. Flamiongo, Harper Collins Publishers, 484 sidor.
- Australian Alps Liaison Committee (1998). *Explore the Australian Alps*. New Holland Publishers, 176 sidor.

- Bell, Don (okänt). *A Ngunawal Aboriginal Story* (fotografier med förklarande text). Brolga Press Pty Ltd, 16 sidor.
- Courtenay, Bryce (1995). *The Australian Trilogy – The Potato Factory, Tommo & Hawk och Solomon's Song*. Penguin Books, 521 sidor.
- Edwards, Robert (1979). *Australian Aboriginal Art – The art of the Alligator Rivers Region, Northern Territory*. Australian Institute of Aboriginal Studies, 202 sidor.
- Elder, Bruce (2000). *Touring New South Wales*. New Holland Publishers, 176 sidor.
- Ganguly, Debjani och Nandan, Kavita (Red)(1995). *Unfinished Journeys – India File from Canberra*. Pankaj Goel Associates, 308 sidor.
- Gilbert, Kevin och Williams, Eleanor (1992). *Child's dreaming*. Hyland House, 63 sidor.
- Griffith, Pamela (2003). *Australia – An Artist's Journey through the Landscap.* (fotografier med förklarande text), International Artist Publishing, 168 sidor).
- Hakulinen, Kerkko (Red)(1993). *Australien & Oceanien – Länder och folk*. Anfang Förlag, 160 sidor.



- Hermes, Neil (1997). Explore Wilderness Australia – Over 80 ecotours across the Australian continent. New Holland Publishers, 192 sidor.
- Huett, Rodney ((1997). Great Ocean Road – A Traveller's Guide – Queenscliff to Nelson along Victoria's South West Coast. Great Ocean Publications, 128 sidor.
- Isaacs, Jennifer (2000). Australian Dreaming – 40,000 Years of Aboriginal History. Landsdowne Publishing Pty Ltd, 304 sidor.
- Kapinski, Ben (2003). Kimberley, Western Australia's Bungle Bungles (fotografier). Lamb Print, 46 sidor.
- Kapinski, Ben (2003). North Western Australia's Kimberley (fotografier). Lamb Print, 46 sidor.
- Leed, Neil (1995). The Great Ocean Road – Scenic and Historic Views (fotografier med förklarande text), Offset Alpine Printing Ltd, 36 sidor.
- Lindström, Georg och Martin, David (1978). I'll take Australia Views (fotografier med förklarande text). The Jacaranda Press, 106 sidor.
- Monbiot, George (2003). The Age of Consent – A Manifesto for a New World Order. Flamingo, Harper Collins Publishers, 274 sidor.
- Mununggurr, Milkayngu, Yunupingu, Binmila och McConchie, Peter (2001). Yolgu Mali – Aboriginal Spirit (fotografier med förklarande text). Penguin Books Australia Ltd, 116 sidor.
- Parish, Steve (1997). Celebrating Australia National Parks (fotografier med förklarande text), Steve Parish Publishing, 115 sidor.
- Parish, Steve (1997). Celebrating Australia Canberra (fotografier med förklarande text), Steve Parish Publishing, 117 sidor.
- Ralston Saul, John (1997). The Unconscious Civilization. Penguin Books Australia Ltd, 205 sidor.

Tidskrifter

Det australiska geografiska sällskapet ger ut tidskriften Australian Geographic i syfte att stödja vetenskaplig forskning, bevara och stötta kärleken

till miljön och naturresurserna, att uppmuntra upptäckarandan och äventyrlusten och att sprida kunskapen om Australien till omvärlden.

Dessa nummer av Australian Geographic (1996-2006) finns tillgängliga:

- 1996 – Anniversary Commemorative Issue
- 1997 – Wildlife (Specialnummer)
- 1999 – 5 nummer
- 2000 – 4 nummer
- 2001 – 4 nummer
- 2002 – 4 nummer
- 2003 – 3 nummer
- 2006 – 2 nummer

Kartor

De flesta kartorna är utgivna av Australian Geographic och innehåller på den ena sidan en detaljerad karta över ett visst område och informativ text om till exempel nationalparker, vandringsleder, städer och sevärdheter. På den andra sidan finns längre textavsnitt om fakta och företeelser som är bra att känna till och dessutom illustrerade med bilder. Djuren spelar en framträdande roll. De flesta av kartorna har ett djur på den hopvikta framsidan.

Dessa kartor finns tillgängliga:

- Australian Capital Territory Map (2001).
- Cairns – Australian DFiscover Map (1998)
- Central Australia Map (1995)
- Northern Territory Map (2000)
- Queensland State Map (1999)
- Queensland's Outback ((2005)
- South Australia State Map (2000)
- Tasmania State Map (1997)
- Tasmanian Wilderness (2006)
- Victoria State Map (1998). ★



EN SOLIG JUL I NELSON

Text & Foto: Tomas Eisner

För några år sedan fick vi en inbjudan från goda vänner att fira jul hos dem när vi nu ändå skulle komma till Nya Zeeland på ytterligare ett besök. Nelson, en stad på norra Sydön hade jag aldrig varit under mina tidigare besök på Nya Zeeland så självklart tackade vi för inbjudan och planerade in det stoppet på vår resa. Förutom att det är kära vänner jag gärna besökte fanns en annan anledning som är nog så viktigt för en soltörstande nordbo. Nelson är nämligen den stad som bjuder på flest soltimmar per år. Förutom det så är Nelson strategiskt placerad för utflykter och kallas "Centre of New Zealand". Rent geografiskt stämmer det inte riktigt men Nelson ligger på norra Sydön och har goda kommunikationer med både båt och flyg till Auckland och Wellington. Hursomhelst så finns det ett monument på Botanical Hill i Nelson som skall visa på Nya Zeelands mittpunkt och där kan man också gå på "The Centre of New Zealand Walk". Även om det nu inte är 100% sant så är det definitivt värt ett besök.

Förutom läget är Nelson ett mycket populärt turistmål. Närområdet har fantastiskt vacker natur. Hela tre nationalparker finns inom 90 minuters bilavstånd från Nelson.

Abel Tasman Nationalpark är den mest kända. Vandringsleder och avskilda kustlinjer med vyer, som är svåra att med ord beskriva, gör området en

ett ultimatum för vandrare och strandälskare. Viktigt att påpeka här är att man inte på något sätt behöver vara van vandrare eller vältränad för att kunna njuta av dessa vandringsleder. Välanlagda promenadvägar, inga svåra passager och man tar sig ut med båt och väljer en etapp som passar sin egen förmåga. Det mest läskiga är väl en och annan hängbro.

Kahurangi National Park är en annan närliggande favorit. Vana vandrare känner säkert till det eftersom "Kepler Track" som är en av Nya Zeelands nio "Great walks" är belägen där.

Längre söderut finns också *Nelson Lakes National Park*, som är unik med sitt majestätiska alpina och bergiga landskap.

Nära Nelson ligger staden Blenheim som är centralort för vinområdet Marlborough på nordöstra Sydön. Här finns mängder med vingårdar och flera av dem känner vi igen från märken som finns på vårt eget Systembolag som Stoneleigh, Marlborough Estate och Allan Scott.

Vi hade varit på resande fot runt Sydön och gjort en hel del intressanta stopp innan vi anlände till Nelson dagarna före jul. Det fanns inte möjlighet att övernatta hos våra vänner men med goda kontakter i staden ordnades



ett rum på en pub i närområdet. Puben hade faktiskt stängt över juldagarna men ägarna var snälla och lät oss bo där i alla fall. Här litar man på att folk är ärliga. Det kändes lite märkligt att bo för oss själva på en stor pub. När det var dags att åka vidare la vi bara nyckeln kvar i rummet och slog igen ytterdörren.

På Julaftons morgon gav vi oss iväg på en utflykt till Abel Tasman National Park (som vi skrivit om i ett tidigare nummer av Down Under). Det var en fantastisk utflykt med båt och vandring i en underbar natur. Varmt och härligt. En helt annorlunda julafton än vi är vana med.

Senare på dagen gav vi oss in till centrala Nelson för att äta middag. Vi hade inte förväntat oss något direkt julfirande men det visade sig då att staden har en årlig tradition att fira in julen nedanför Nelson Cathedral. Trappen ner ifrån kyrkan var fylld med körsångare och en orkester som spelade och sjöng julsånger. Man delade också ut ljus som alla som skulle tändas när det blev lite mörkare. Allt för att frammana julstämning, även om kvällen var varm och skön. Vi stod länge och njöt av sången och musiken som blev en

mycket fin avslutning av en lång trevlig julafton. Ett firande som vi verkligen inte förväntat oss.

På juldagen som ju på NZ är den dagen familjer samlas, för vi hem till våra vänner för att inleda julfirandet. "Down Under" är julen förknippad med grillning. "A Christmas Barbie" är ett måste på juldagen. Våra vänner var inget undantag så julkvällen bestod av grillat i olika former med sallader och andra tillbehör. Annorlunda för oss men mycket gott och trevligt. Mätta och belåtna var det sedan tid för julkappsutdelning. Här visade det sig att våra vänner hade ett mycket trevligt spel för att få sin julkapp.

Spelet gick ut på att man lottade en ordning bland oss att få ta en julkapp från julkappshögen. Den första som tog ett paket var tvungen att öppna det innan man gick vidare till nästa. Näste man på tur kunde då välja att "sno" den andres julkapp eller ta ett nytt. Eftersom vi var rätt många blev det mycket bus, skratt och en fantastisk eftermiddag. Alla, ung som gammal deltog med stor inlevelse och det blev för oss en oförglömlig jul. Mätta och glada vandrade vi sedan hem i den ljumma juldagskvällen. ★

BLI MEDLEM / FÖRMÅNER

Bli medlem i Vänskapsföreningen och utöka dina kunskaper om länderna, inte bara som rese mål, utan också om bland annat kultur, historia, sport, vin, studier, arbete och hur det är att leva i Australien och Nya Zeeland. Det är också ett forum för medlemmarna att dela egna reseupplevelser med andra med samma intresse.

Bli medlem

Inbetalning av 200 SEK till PlusGiro konto 54 81 31-2. Var vänlig ange namn, ev. medlemsnummer och e-postadress. Vi arbetar konstant med att skaffa flera och bättre fördelar för dig som medlem. Utöver medlemstidningen Down Under, hemsidan och deltagande i olika arrangemang runt om i landet.



B



Vill du skriva en artikel för **DOWN UNDER?**

Har du rest, studerat, arbetat eller
upplevt något intressant med koppling
till Australien och Nya Zeeland?

Kontakta oss via **www.australien-nyazeeland.se**

